



# مجلة الإرشاد النفسي

## Journal of psychological Counseling

مجلة علمية دورية محكمة

تصدر عن مركز التوجيه والإرشاد النفسي

بكلية التربية – جامعة المنيا

ISSN ( Print) 2682- 4566

ISSN (on-line) 2735 - 301X

<https://sjsm.journals.ekb.eg>

ديسمبر ٢٠٢٢

العدد الرابع عشر

المجلد الثامن

## هيئة التحرير

---

رئيس تحرير المجلة

أ.د/ عيد عبد الواحد على درويش

عميد كلية التربية

نائب رئيس تحرير المجلة

أ.د/ أسماء محمد عبد الحميد

وكيل الكلية لخدمة المجتمع

مدير تحرير المجلة

أ.م. د/ فدوي أنور وجدي توفيق

مدير مركز التوجيه والإرشاد النفسي

سكرتير المجلة

أ/ أحمد مصطفى محمد

مدير مكتب عميد كلية التربية – جامعة المنيا





**فعالية برنامج إرشادي مختصر قائم علي  
فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات  
المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة  
الإنجليزية**

**Effectiveness of a Brief Counseling Program based  
on Attention Training Technique in Reducing  
Cognitive failures for students with English learning  
disabilities**

إعداد

أ / نانسي زكريا صموئيل

باحثة دكتوراة - قسم الصحة النفسية  
كلية التربية - جامعة المنيا

## فعالية برنامج إرشادي مختصر قائم علي فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية<sup>(١)</sup>

إعداد

نانسي زكريا صموئيل

عنوان البحث: فعالية برنامج إرشادي مختصر قائم علي فنية تدريب الانتباه في خفض  
الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية .

الإنجليزية بالمرحلة الإعدادية.

اسم الباحث: نانسي زكريا صموئيل \*

إشراف: أ.د/ فضل إبراهيم عبد الصمد \*

أ.م. د/ الشيماء محمود سالماني \*

### مستخلص :

هدف البحث إلي تعرف فعالية برنامج إرشادي مختصر قائم علي فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية بلغ عددهم (٢٠) تلميذاً وتلميذةً بالصف الثاني الإعدادي من ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية بمدرسة شلبي الإعدادية في الفصل الدراسي الأول من عام ٢٠٢٢-٢٠٢٣م، تم استخدام المنهج الشبه تجريبي، تم استخدام اختبار كاتل للعامل العام مقياس الذكاء المتحرر من أثر الثقافة " المقياس الثاني الصورة (أ) تعريب وتقنين فؤاد أبو حطب وآخرون (٢٠٠٤)، واختبار الفرز النيورولوجي تعريب وتقنين عبد الوهاب كامل (٢٠٠٧) ، ومقياس الخصائص السلوكية المميز لذوي صعوبات التعلم إعداد مصطفى كامل (٢٠٠٥)، ومقياس تشخيص صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية لميرفت ممدوح كامل (٢٠١٧)، ومقياس الإخفاقات المعرفية (إعداد الباحثة، ٢٠٢١)، وتوصلت النتائج إلي فعالية فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات التعلم اللغة الإنجليزية، ووجود فروق دالة إحصائياً لصالح التطبيق البعدي في مقياس الإخفاقات المعرفية.

**الكلمات المفتاحية :** الإخفاقات المعرفية- الإرشاد المختصر-تدريب الانتباه - ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية .

<sup>١</sup> البحث مستل من رسالة دكتوراه للباحثة الأولى بعنوان "فعالية الإرشاد الميتامعرفي في خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية بمرحلة التعليم الأساسي".

\* باحثة دكتوراه - قسم الصحة النفسية - كلية التربية - جامعة المنيا

\* أستاذ الصحة النفسية و الإرشاد النفسية كلية التربية - جامعة المنيا

\* أستاذ الصحة النفسية و الإرشاد النفسية المساعد كلية التربية - جامعة المنيا

## **Effectiveness of a Brief Counseling Program based on Attention Training Technique in Reducing Cognitive failures for students with English learning disabilities**

Prepared by  
**Nancy zakaria Samuel**

### **Abstract :**

The study aimed to identify the Effectiveness of a brief counseling program based on the technique of attention training in reducing the cognitive failures of students with English learning disabilities, There were (20) male and female students in the second preparatory year with English learning disabilities at Shalaby Preparatory School in the first semester of the year 2022-2023. The semi-experimental approach was used, the Cattell test was used for the general factor of intelligence, the second scale, picture (A), of Fouad Abu Hatab et al. (2004), the Neurological test of Abdel-Wahhab Kamel (2007) , Distinguished Behavioral Characteristics Scale prepared by Mostafa Kamel (2005), Diagnostic Scale of English Learning disabilities by Mervat Mamdouh Kamel (2017), and Cognitive Failures Scale (prepared by the researcher, 2021). Results revealed the effectiveness of attention training technique in reducing cognitive failures for students with English learning disabilities, and there were statistically significant differences in favor of the post application in the cognitive failures scale.

**Keywords:** Cognitive failures - Brief Counseling- Attention training - English Learning Disabilities

## أولاً-مقدمة الدراسة :

ترتبط صعوبات التعلم بالمشكلات التي تواجه التلاميذ خلال مراحل تعلمهم، ولكنها لا تعتمد علي مستوي الذكاء لديهم، لكنهم يختلفون عن أقرانهم في استقبال المعلومات وطرق معالجتها مما يسبب لهم مشكلات في تحصيلهم الدراسي. كما تؤثر صعوبات التعلم في كيفية تعلم التلاميذ المهارات الأساسية مثل القراءة والكتابة والحساب، كذلك في طريقة تعلم مهارات التنظيم و تخطيط الوقت، والتفكير المجرد، و تنمية الذاكرة ، فذوي صعوبات التعلم يظهرون مظاهر سلوكية ومعرفية مختلفة مثل: استخدام طرق غير سليمة لمعالجة ما يتلقونه من معلومات، وعدم التركيز والسرعان داخل قاعة الدرس، وأداء ضعيف للمهام المطلوبة، وعدم المشاركة واللامبالاة لتنبهات المعلم، واضطراب في الانتباه للمواقف التعليمية، وقصور واضح في عملية الإدراك(صالح عمال، ٢٣، ٢٠١٨)٢.

وصعوبات تعلم اللغة الإنجليزية لا تقل قدرًا عن صعوبات تعلم الحساب والقراءة فجميعهم صعوبات تعلم أكاديمية يتعرض تلاميذها لنفس المشكلات والمعوقات كباقي المواد. ولكن ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية يسمعون ويرون ويفهمون المعلومات بشكل مختلف عن الأطفال الآخرين، و يواجهون مشاكل في تعلم المهارات الخاصة باللغة الإنجليزية كالقراءة ، والكتابة ، والاستماع ، والتحدث . وما يحدث لهم عبارة عن مشكلات تحدث في العمليات المعرفية المختصة بالانتباه، والإدراك، وطرق التفكير، وعمل الذاكرة . وتلك الصعوبات تشترك مع خصائص مشكلة الإخفاقات المعرفية؛ حيث أن الإخفاقات المعرفية تعرف بأنها فشل الفرد في

٢ تتبع الباحثة طريقة توثيق المراجع APA7 بكتابة اسم الباحث واسم العائلة، ثم السنة، ثم رقم الصفحة .



التعامل مع المعلومة سواء في عملية الانتباه لها، وإدراكها ، أم في تذكر الخبرة المرتبطة بها أو في عملية توظيفها لأداء مهمة ما" (Broadbent ,1982,114).

لذا فالاهتمام بهذه الفئة وتصميم برامج إرشادية لهم تساهم في خفض مشكلة الإخفاقات المعرفية وقد يخفف عنهم ما يتحملونه من أعباء دراسية ومساعدتهم علي تنمية مهاراتهم وإكسابهم أساليب وطرق تربوية تعينهم علي التصدي لمشكلة الإخفاقات المعرفية .

### ثانياً - مشكلة الدراسة :

يتصف تلاميذ ذوي صعوبات التعلم بوجود مشكلات في عملية الانتباه حيث أنهم غير قادرين علي اختيار المعلومات المهمة التي تتاسبهم دون غيرها، ويواجهون صعوبة في التركيز في كلام وتنبيهات المعلم ، كما أنهم سرعبي التشتت لأي ضوضاء أو أي أصوات خارجية ، ويجدون صعوبة في الاستمرار لفترة طويلة في الانتباه لمتابعة شيء أو شرح لوقت طويل .

كما يعانون من دوام شرود الذهن ويعجزون عن التفريق بين المثيرات المهمة والغير مهمة، فهم يبذلون قليلاً من الجهد في متابعة أداء المهمة وسريعاً ما يذهبون لفعل شيئاً آخر. و يقضون وقتهم في مراقبة أقرانهم أو النظر إلي نافذة الفصل أو التركيز في أصوات خارج الفصل. ويواجهون صعوبات في تعلم مهارات جديدة ، و لا يستوعبون التعليمات بشكل مباشر و يحتاجون إلي تكرارها عدة مرات (موسي غنيمات ، ٢٠١٥ ، ٤٧).

ولأن عملية الانتباه تعتبر من أكثر العمليات العقلية أهمية ؛حيث أنها ترتبط ارتباطاً مباشراً بأداء التلاميذ المدرس. فإذا فشلوا في عملية الانتباه فإنهم يفشلوا في المهام المسندة إليهم ، وذلك لأن الانتباه عملية معرفية لا يمكن ملاحظتها بصورة مباشرة ولكن يمكن ملاحظة

سلوكيات التلاميذ الناتجة عن الفشل في تفسيرها مثل : صعوبة تنفيذ أوامر وتعليمات المعلم داخل الفصل ، وعدم القدرة علي إكمال المهام والواجبات ، وكثرة الكلام والأسئلة خارج نطاق الدرس، والانتقال بين مهمة وأخري دون إكمال أي منهما ، والتشتت بسرعة عند حركة أي شخص بجانبه (عدنان العتوم ، ٢٠٠٤ ، ٩٦).

ويرجع التربويين سبب الفشل في عملية الانتباه إلي حدوث الإخفاقات المعرفية، لأنها تعمل علي تشتت الانتباه بين المثير المستهدف والمثيرات الأخرى المشابهة له دون تطابق ، حيث يخطئ المتعلم في اختيار مثير غير مطلوب ويترك المثير ذو الصلة ، فجودة الانتباه تعتمد علي أن يكون الانتباه انتقائياً بطبيعته (Yamanaka,2003,p,153).

وتزيد الإخفاقات المعرفية من تشتت الانتباه، وصعوبة التركيز، والنسيان، وبالتالي فشل في أداء المهام الدراسية ، وهذا ينعكس علي دافعية الإنجاز لديهم، فيشعرون بضعف الثقة في الذات ، كما يظهرون ضعف في فهم وتفسير المعلومات وإدراكها (sternberg,2003, 215).

لذا رأت الباحثة ضرورة تعرف فعالية برنامج إرشادي قائم علي فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية بالصف الثاني الإعدادي. ومن هنا تتركز مشكلة الدراسة الحالية في محاولة الإجابة علي تساؤل الدراسة :

ما أثر برنامج إرشادي مختصر قائم علي فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية لدي ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية بالصف الثاني الإعدادي؟

ثالثاً - أهداف الدراسة : تهدف الدراسة الحالية إلي محاولة :

-التحقق من فاعلية البرنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه، والمعد في

هذا البرنامج لخفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية.

-قياس أثر البرنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه والمُعد لخفض

الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية.

رابعاً - أهمية الدراسة : تتمثل الأهمية النظرية في التعرف فعالية فنية تدريب الانتباه في

خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية، بينما تتمثل الأهمية التطبيقية

في تقديم برنامج إرشادي مختصر قائم علي فنية تدريب الانتباه لخفض الإخفاقات المعرفية

لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية .

خامساً - مصطلحات الدراسة :

أ-الإخفاقات المعرفية : تعرفها الباحثة أنها "أخطاء يرتكبها تلاميذ ذوي صعوبات تعلم اللغة

الإنجليزية تعيقهم عن توظيف ما تم تعلمه في مواقف تعليمية جديدة "

ب-ذوي صعوبات تعلم اللغة الانجليزية: "تلك الصعوبات التي تشمل مشكلات الفهم القرائي

ومشكلات التعبير الكتابي وتقاس باختبار تشخيص تعلم لغة إنجليزية " (مصطفى خلف

، ٢٠١٠، ١٥).

ج-الإرشاد المختصر : يُعرف في هذه الدراسة " مجموعة من الجلسات الإرشادية قصيرة المدى

تهدف لتطبيق فنية تدريب الانتباه من خلال استخدام بعض المهارات لخفض الإخفاقات

المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية المرحلة الإعدادية ."

ج- فنية تدريب الانتباه : هي الفنية المستخدمة لتعديل طرق ضبط الانتباه وتجعل المتعلم قادراً علي التحكم في أفكاره والأحداث الداخلية لديه ، لكي يتعامل مع بعض المثيرات الخارجية بشكل قصدي كأنها ضوضاء في الخلفية ، وتلك الفنية تساعد علي نقل الانتباه بطريقة منظمة من خلال استخدام مهام سمعية تتكون من ثلاثة مراحل يتبعها واجب منزلي ( Wells,2009, 97-98).

سادساً - إطار نظري ودراسات سابقة لمتغيرات الدراسة :

#### المحور الأول -الإخفاقات المعرفية:

-تعريف الإخفاقات المعرفية : "أخطاء معرفية في مهام بسيطة يستطيع الفرد العادي أدائها بدون أخطاء ولكن يفشل في إتمام تلك المهام وترتبط هذه الأخطاء أخطاء في الإدراك ، والتذكر ، والأداء"( Broadbent,1982,p.114).

#### - نظريات فسرت الإخفاقات المعرفية:

لاحظت الباحثة وجود عدة نظريات فسرت الإخفاقات المعرفية وباستقراء وتحليل ما تم عرضه من أطر نظرية مفسرة للإخفاقات المعرفية توصلت إلي أن نظرية برودبنت وضعت تفسيراً للإخفاقات المعرفية وسبب حدوثها هو أن العقل البشري لديه مصفاة تعمل علي السماح المثيرات التي نستقبلها من البيئة التعليمية بالدخول بكم هائل وتعمل المصفاة التلقائية علي انتقاء المعلومات الضرورية دون غيرها فيتم الانتباه للمعلومات ثم تفسيرها وإدراكها ولكن إذا حدث تداخل بكميات معلومات كبيرة فتتعطل عمل المصفاة وبالتالي يفشل في عملية الانتباه.

ويشير برودبنت لأربع مجالات رئيسية لحدوث الإخفاقات وهي: "إخفاقات الانتباه" وهي فشل الفرد في انتقاء المثيرات والانتباه لها، و"إخفاقات الإدراك" وهي الفشل في فهم معني المثيرات، و"إخفاقات الذاكرة" وهي الفشل في استرجاع المعلومات والخبرات، والمجال الرابع هو "إخفاقات الأداء" وهي الفشل في توظيف المعلومات والأحداث التي تم الانتباه لها (205 Broadbent, 1982).

وتتفق مع نظرية برودبنت نظرية نورمان دوتش التي تشير إلي وجود مصفاة لتقية المثيرات ولكن يحدث عملية تعرف تسبق عملية الانتباه وبذلك يختلف مكان المصفاة الانتقائية عند نورمان دوتش. في حين أنه أشار أن الإخفاقات تحدث في عملية المعالجة في الذاكرة للتعرف عليها أولاً، ثم يتم انتقائها وأخيراً الانتباه لها، وتشمل أبعاد الإخفاقات المعرفية عند نورمان بعد التحكم المعرفي من حيث تحديد أهداف المهمة، والاحتفاظ بنشاط المهمة، واكتشاف ومراقبة اختلاف الأهداف، والتبديل بين الأهداف، والكف، وعمل استجابات ملائمة للمهمة (محمد عبد ربه، ٣٤٤، ٢٠١٩).

وبالتطرق لنظرية معالجة المعلومات نجد هناك سلسلة من العمليات المعرفية تتمثل في الانتباه، والإدراك، والتحليل، والترميز، والتخزين، وما يتم داخل المعالجة عبارة عن آليات توظف الأنشطة المعرفية والعمليات التنظيمية أثناء عمليتي استقبال واستعادة المعلومات أو بين مدخلات ومخرجات الذاكرة. والسبب في حدوث الإخفاقات المعرفية هو فشل الذاكرة في أداء عملها نتيجة الخلل في عمليات الترميز والتخزين والاسترجاع مما يعيق المتعلم عن استدعاء ما تم تعلمه عن طريق المشاهدة أو السماع أو غيرها (يوسف العتوم، ٢٠٠٤، ١٦٤).

وقد اختلف الباحثين في الإشارة للمجالات التي تحدث فيها عمليات الإخفاقات المعرفية حيث أشارت دراسة Wallace & Stanny, 2002 إلي مجالات الانتباه ، والتركيز والذاكرة ، بينما دراسة Daniel & Jessica, 2005 إلي مجالات الإحساس، والانتباه، والذاكرة، والتشوهات الإدراكية. في حين دراسة أنعام الركابي ، ٢٠١٠ أشارت لمجال صعوبات التركيز وصعوبات معالجة المعلومات. وأشارت دراسة أمل العبابجي ، ورحمة طه ، ٢٠١٩ لمجالات الانتباه، والإدراك ، والتذكر. وقد توصلت الباحثة إلي أن مشكلة الإخفاقات المعرفية عند ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية تتمثل في قصور التفكير والإدراك ، و تشتت الانتباه ، وصعوبة التذكر، والأخطاء الأدائية.

### المحور الثاني- الإرشاد المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه:

الإرشاد المختصر هو نوع من الإرشاد المصغر، المكثف، محدود الوقت . يتم خلال بضع جلسات صغيرة ، ويركز علي مهارات مطلوبة لإتقانها، واحدة في كل مرة، لمساعدة العميل ليصبح سلوكه فعالاً. ويُذكر أن عدد الجلسات الإرشادية تتراوح ما بين ٦-٨ جلسات، ويشمل في صورته المبسطة: التشخيص، التعلم، التطبيق. ويقوم علي أساس النموذج النفس تربوي أو نموذج " التدريب الإرشادي"، وينظر إلي المرشد النفسي علي أنه معلم مهارات، و يركز علي تنمية مهارات محددة ، "مهارة واحدة في الجلسة الواحدة"، ومن أمثلتها : مهارات المذاكرة والتحصيل، ومهارات أداء الامتحان ، مهارة الإصغاء، ومهارة الانتباه، ومهارة التركيز.

ويفيد الإرشاد المختصر في تحديد التغيرات السلوكية المتوقعة من التلاميذ أثناء عملية الإرشاد ، كما أنه مفيد في التعامل مع المشكلات الفردية ، لذا فالعائد من الإرشاد المختصر ذو

فعالية ونجاح ملحوظ ، حيث أنه يركز علي نقاط محددة وأهداف قصيرة يمكن تحقيقها علي المدى القصير، ويقوم الإرشاد المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه علي التدريب علي سلوك حقيقي، ويمس الخبرة المباشرة والسلوك العملي للتلاميذ ، ويوفر فرصة للتعلم من أجل التدريب علي تقوية ومرونة الانتباه ، كما يركز علي مهارة منفردة وهي تدريب الانتباه لممارستها بأمان وإتقانها في كل مرة، وهذا يجعل التلاميذ يلمسون تحسن في تعلم تلك المهارة، مما يساعده علي تعلم المهارات التالية، ويتأكد أنه يستطيع خفض ما يتعرض له من إخفاقات معرفية (حامد زهران، ٣٥٦، ١٩٨٠، ٣٦٠).

وتضمن الإرشاد المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه بعض المهارات الإرشادية العامة والمتمثلة في التغذية الراجعة والتي توضح للعميل تغذية راجعة عن مخاطر المشكلة التي يتعرض لها وهي الإخفاقات المعرفية ، ومهارة المسؤولية التي يحدد فيها العميل قرار تعلم مهارة لمعالجة المشكلة مثل فنية تدريب الانتباه من أجل خفض مشكلة الإخفاقات المعرفية ، كذلك مهارة النصيحة التي يقدمها المرشد للعميل من أجل التعرف علي أهمية المهارة المقدمة في الجلسات وهي فنية تدريب الانتباه ، ومهارة قائمة المساعدات التي يوضح فيها المرشد التغييرات الناتجة عن ممارسة فنية تدريب الانتباه .

ومهارة التقبل التي يقدمها المرشد أثناء العملية الإرشادية الذي يكون دافئاً واختيارياً، وأخيراً مهارة الكفاءة الذاتية التي تحدث بالتركيز علي اتمام هدف العملية الإرشادية وهو ممارسة فنية تدريب الانتباه لخفض الإخفاقات المعرفية (New Health,2008,26).

والانتباه عملية اختيارية لها عدة خصائص منها أنها تنفيذية لحدث معين ويتم التركيز عليه من أجل معالجته ، وعملية شعورية حيث تركيز الوعي في مثير معين دون غيره ، وانتباه قصدي عندما يتم التركيز فيه علي نحو مقصود لمثير معين دون غيره ، بينما الانتباه الغير مقصود يكون علي نحو لا إرادي حيث الاستجابة للمثير تكون داخلية أو خارجية مثل ضوء مفاجئ أو رائحة شديدة أو صوت مرتفع (سهيلة كاظم ، ٢٠٠٥ ، ٥٢٧). ووظائف الانتباه تتمثل في الانتباه الموجه الذي يتم فيه التعرف علي المثير الحسي في لحظة معينة وذلك يتحدد بما يخص اهتمامات المتعلم في تلك اللحظة مثل محاولة التأمل والتركيز في أصوات معينة أصوات أشخاص أو أصوات حيوانات . والانتباه الانتقائي الذي يحدث فيه اختيار للمثير وإهمال باقي المثيرات .والانتباه المقسم يتمثل في الانتباه لأكثر من مثير يمكن فيه تغيير الانتباه من مهمة لأخري لمدة زمنية محددة (عدنان العنوم ، ٢٠٠٤ ، ٧٠).

ويحدث الإخفاق المعرفي نتيجة لعدة عوامل داخلية وخارجية مثل : انتباه الفرد بالضوضاء مثلاً أو عن طريق أحلام اليقظة أو عن طريق استخدام طرق خاطئة لمعالجة المعلومات ، و بالتالي يؤثر بالسلب في أداء الأفراد لمهامهم وقدرتهم علي التذكر والانتباه والتركيز (محسن الزهيري ، ٢٠١٦ ، ٥٤ ؛ سناء النعيمي ، ٢٠٠٧ ، ٣).

وتعرف فنية تدريب الانتباه بمجموعة من تدريبات زيادة اللياقة العقلية تتم بمساعدة المعالج النفسي أو حتي بمساعدة تسجيل صوتي حيث يتبع العميل التعليمات فيستمع إلي عدة أصوات في نفس الوقت مثلا صوت زقزقة عصافير وصوت دقات الساعة وصوت الأذان أو أجراس الكنيسة ، ثم يتبع التعليمات محولا انتباهه وتركيزه بين الأصوات المتزامنة من صوت إلي الآخر



بنمط منتظم. حسب ويلز فإن جلسة تدريبات الانتباه تستغرق من ١٠-١٢ دقيقة مرة واحدة مرتين يوميا لمدة تتراوح بين ٢-٤ أسابيع، وتتكون الجلسة من ثلاث مراحل الانتباه الانتقائي وفيها يطلب من التلاميذ لمدة خمس دقائق أن يركزوا علي صوت واحد ضمن عدة أصوات متزامنة أو ثم يحول انتباهه من صوت إلي آخر متخذاً من بقية الأصوات ما يشبه الخلفية الذهنية الحاضرة.

بينما الانتباه المتحول يطلب فيها من التلاميذ لمدة خمس دقائق أن يقوموا بتحويل انتباههم من صوتٍ إلي آخر بوتيرة أسرع فأسرع. والانتباه الموزع أو المقسم يطلب من التلاميذ أن يقوموا لمدة دقيقتين بزيادة اتساع وعمق انتباهه ليشمل أكثر من صوت معا علي خلفية من الأصوات الأخرى. (Wells, 2007, 18-25).

وقد أشارت نتائج بعض الدراسات التربوية التي استخدمت فنية تدريب الانتباه إلي أهميتها البالغة في تعديل أنماط الانتباه الغير مفيدة ، والتدريب علي أساليب مرونة الانتباه ، كذلك وصفتها بأنها تمارين لياقة عقلية ، وتساعد في تخفيف تشتت الانتباه ، وكذلك فعاليتها في خفض بعض الاضطرابات كالقلق مثل دراسة أحمد جاد الرب ( ٢٠١٨ )، ودراسة إيمان جريش (٢٠١٨)، وفعاليتها في خفض توهم المرض كدراسة هبه عبد الحميد (٢٠١٨)، وفعاليتها في الحد من اجترار الأفكار كدراسة محمد عبد الرحمن (٢٠١٩)، كذلك فعاليتها في علاج الاكتئاب كدراسة (Wells, 2009)، و في علاج تشوه صورة الذات كما في دراسة أسماء فتحي (٢٠٢٠).

وتنفرد الدراسة الحالية باستخدام فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية .

**سابعاً - فرض الدراسة :** توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي لمقياس الإخفاقات المعرفية لدي تلاميذ الصف الثاني الإعدادي ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية عينة البرنامج لصالح القياس البعدي لصالح الدراسة.

**ثامناً - إجراءات الدراسة :**

**أ- منهج الدراسة :** تم اتباع المنهج الشبه التجريبي في هذه الدراسة.

**ب-مجتمع الدراسة :** يتمثل مجتمع الدراسة من طلاب مدرسة شلبي الإعدادية بمحافظة المنيا في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م.

**ج-عينة الدراسة :** تكونت عينة الدراسة الأساسية من (٢٠) طالبة وطالبة من طلاب الصف الثاني الإعدادي تراوحت أعمارهم من (١٢ - ١٤) عام بمتوسط عمري بمتوسط عمري قدره عمري (١٢.٩٥) وانحراف معياري (٨٨) ، وقد تم اختيارهم من العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (٢٣٣) من خلال الاستناد إلي مجموعة من المحكات في تشخيصهم مثل : محك الاستبعاد لحالات الإعاقة ، و اختبار كاتل للعامل العام مقياس الذكاء المتحرر من أثر الثقافة " المقياس الثاني الصورة (أ) تعريب وتقنين فؤاد أبو حطب وآخرون (٢٠٠٤)، ثم اختبار الفرز النيورولوجي تعريب وتقنين عبد الوهاب كامل (٢٠٠٧) ، ثم مقياس الخصائص السلوكية المميز لذوي صعوبات التعلم إعداد مصطفى كامل (٢٠٠٥)، ومقياس تشخيص صعوبات تعلم اللغة

الإنجليزية لميرفت ممدوح كامل (٢٠١٧) ، ومقياس الإخفاقات المعرفية (إعداد الباحثة)،  
والبرنامج الإرشادي (إعداد الباحثة) .

#### د- أداتي الدراسة : ١- مقياس الإخفاقات المعرفية (إعداد الباحثة)

٢- البرنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية  
لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية (إعداد الباحثة) .

#### ١-مقياس الإخفاقات المعرفية (إعداد الباحثة) :

تكون المقياس في صورته النهائية من (٣٥) مفردة موزعة علي (٤) أبعاد هم: قصور  
التفكير و الإدراك، تشتت الانتباه ، صعوبة التذكر ، الأخطاء الأدائية . والبدائل هم دائماً (٣)  
درجات ، ، وأحياناً (٢) درجة، أبدأ (١) درجة. وقد قامت الباحثة بالتأكد من مؤشرات الصدق  
والثبات في بحث سابق علي عينة (١٥٠) من ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية بالمرحلة  
الإعدادية وذلك من خلال استخدام التحليل العاملي لمفردات المقياس وتشبعت العبارات علي  
أربعة عوامل (١٣) عبارة علي البعد الأول ، (٩) عبارات علي البعد الثاني، و(٨) عبارات علي  
البعد الثالث، و(٥) عبارات علي البعد الرابع، وكانت تشبعت المكونات الفرعية للمقياس يفسرون  
(٥٦,٩٦ %) من نسب التباين الكلي، ونسب التباين لكل عامل من العوامل علي التوالي: (٢٩,٩٦ ،  
(١٤,٧١) ، (٧,٣٤) ، (٤,٩٦) ، وبلغت الجذور الكامنة للعوامل علي  
التوالي: (١٠,٤٩)، (٥,١٥)، (٢,٥٧)، (١,٧٤). وتم استخدام الاتساق الداخلي دلالة علي  
الصدق البنائي للمقياس وقد جاءت جميع معاملات الارتباط دالة عند مستوي (٠,٠١). أما عن

ثبات المقياس فقد استخدمت معامل ثبات ألف كرونباخ ومعامل التجزئة النصفية وقد تراوحت قيم ثبات ألفا (٧٣ ، - ٩٢) ومعاملات ثبات التجزئة النصفية (٦٠ ، - ٨١) .

٢- البرنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية (إعداد الباحثة):

(أ) الأسس التي يقوم عليها البرنامج: يقوم البرنامج الإرشادي علي مجموعة من الأسس المهمة:

١- الأسس العامة : وهي الاهتمام بفئة ذوي صعوبات تعلم اللغة الانجليزية وفقاً لمبادئ الإرشاد المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه لخفض مشكلة الإخفاقات المعرفية التي تعوقهم.

٢- الأسس الفلسفية: يستمد البرنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه أصوله الفلسفية بصفة أساسية من فنية "تدريب الانتباه" ، حيث تنصب الفنية علي تدريب (الانتباه) ، و التدريب علي مرونة الانتباه ، ويستند البرنامج الإرشادي في تحديد الإخفاقات المعرفية علي نظرية برودبنت التي تشير بوضوح للمشكلات التي تختص بمشكلات العمليات المعرفية (الانتباه- التذكر- التفكير و الإدراك) .

٣- الأسس النفسية والتربوية : مراعاة خصائص ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية ومطالب النمو الخاصة بمرحلة التعليم الإعدادية متفقة مع الأهداف التربوية الخاصة بتطوير تدريس اللغة الإنجليزية .

٤-أسس الفنيات : يقوم البرنامج علي الاهتمام بكل فرد كعضو في المجموعة الإرشادية ، من خلال الأسلوب الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه حيث تستخدم الفنية للسيطرة علي الانتباه بصورة مباشرة وتعزيز مرونة الانتباه.

(ب) هدف البرنامج :خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية الصف الثاني الإعدادي.

(ج) الإعداد المبدئي للبرنامج :١- مصادر بناء البرنامج :

- إطار الدراسة النظري، حيث تم تناول المفاهيم والدراسات الخاصة بمتغيرات الدراسة .  
-يعتمد البرنامج علي عدة مصادر قد كونت خلفية علمية يتبني هذا البرنامج يمكن تناولها كما يلي: الإطار الدراسة النظري حيث تم تناول فيه المفاهيم والنظريات الخاصة بمتغيرات الدراسة) الإخفاقات المعرفية - فنية تدريب الانتباه- صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية).

-الاطلاع علي كتابات تناولت الإخفاقات المعرفية والسمات المرتبطة بها تمثلت في دراسات:

Broadbent (1982) ، ، كمال الخيلاني (٢٠٠٨) ، مهند النعيمي (٢٠٠٩) ، إنعام الركابي ، غفران ناصر ( ٢٠١٤ ) ، صافي صالح (٢٠١٤) ، أشرف نجيب (٢٠١٧) ، حسام عباس ( ٢٠١٧ ) ، أزهار رشيد ، وأنمار كاظم (٢٠١٧) ، أحمد الحراملة (٢٠١٩) ، أمل العبابجي ، و رحمة طه (٢٠١٩) ، أمل عبد المنصوري و ذكريات كاظم (٢٠١٩) ، محمد عبد ربه (٢٠١٩) .

-الاطلاع علي كتابات تناولت فنية تدريب الانتباه التي تباينت ما بين الكتابات النظرية و البرامج الإرشادية ، (Wells(2009 ، أحمد جاد الرب (٢٠١٨) ، هبه عبد الحميد(٢٠١٨) ، إيمان جريش (٢٠١٨) ، أسماء أحمد (٢٠٢٠).

٢-محتوي البرنامج : اشتمل البرنامج علي (٧) جلسات.

٣- المدة الزمنية: ١٠ أيام بواقع ٤ جلسات أسبوعياً . وتراوحت مدة الجلسات (٦٠-٤٥) دقيقة

٤- الفنية المستخدمة : فنية تدريب الانتباه تتم من خلال التنقل بين المثيرات السمعية التي تكون ما بين ٦-٨ مثيرات وتتم علي مدار ١٢ دقيقة ، ويتم توجيه انتباه المتعلم لتركيز انتباهه علي الأصوات المختارة(الانتباه الانتقائي ) لمدة ٥ دقائق، ثم تبديل الأصوات (تبديل الانتباه والمواقع ) لمدة ٥ دقائق ، وأخيراً الانتباه في وقت واحد(مشاركة الانتباه ) لمدة دقيقتين (Wells,2009,97-98 ) ، ويوضح الجدول التالي بيان لجلسات البرنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه.

جدول (١) جلسات البرنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه.

م	الزمن	أهداف الجلسة	الأنشطة	الفنيات	الواجبات
١	٦٠ د	-تعارف وتمهيد. -إقامة علاقة طيبة بين الباحثة والمجموعة الإرشادية. -تقديم البرنامج .	-بعض الألعاب التشويقية		
٢	٦٠ د	-تعرف مفهوم صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية . -تحديد مؤشرات صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية. -تطبيق المقياس القبلي للإخفاقات المعرفية	فيلم عن صعوبات التعلم، صور - المقياس القبلي -أنشطة خاصة بالجلسة	المناقشة الحوار التغذية الراجعة الواجبات المنزلية	توزيع استمارة (١) للواجب " استمارة التعرف علي أنواع صعوبات التعلم والمؤشرات الدالة عليها.

٣		٤٥ د	-تعرف المجموعة الإرشادية فنية تدريب الانتباه - التدريب علي فنية تدريب الانتباه	-أنشطة خاصة بالجلسة نشاط (أوريجامي )	فنية تدريب الانتباه الواجبات المنزلية	توزيع استمارة (٢) للاواجب استمارة تدريب الانتباه؟
٤		٥٠ د	-تدريب المجموعة الإرشادية علي انتقاء صوت واحد من عدة أصوات حواله (٦-٨) - تدريب المجموعة الإرشادية علي تحويل الانتباه من صوت لآخر لمدة ٥ دقائق(١٠) ثواني بين كل صوت واخر.	أنشطة خاصة بالجلسة	فنية تدريب الانتباه الواجبات المنزلية	توزيع استمارة (٣) التدريبات اليومية علي الانتباه.
٥	فنية تدريب الانتباه	٥٠ د	-تدريب المجموعة الإرشادية علي توسيع طول وعمق الانتباه من خلال الانتباه إلي عدة أصوات في وقت واحد	ورقة عمل لأساليب الانتباه -صور-فيديو	فنية تدريب الانتباه- الواجبات المنزلية	توزيع استمارة واجب (٤) جدول أساليب الانتباه.
٦		٥٤٥	- تدريب المجموعة الإرشادية علي انتقاء صوت واحد، وأصوات متعددة ممن أماكن محددة حوله(٦-٨) -تدريب المجموعة الإرشادية علي تحويل الانتباه من صوت لآخر لمدة ٥ دقائق (٥) ثواني بين كل صوت واخر	أقلام -صور - أنشطة خاصة بمحتوي الجلسة	فنية الانتباه الاسترخاء- الواجبات المنزلية	توزيع استمارة (٥) للاواجب أنماط تعطيل الانتباه
٧	إنهاء وتقييم	٦٠	- تطبيق " مقياس الإخفاقات البعدي - إنهاء جلسات البرنامج الإرشادي بطريقة إيجابية بعد التأكيد علي الاستخدام الجيد لفنية تدريب الانتباه	تطبيق مقياس الإخفاقات المعرفية البعدي	التغذية الراجعة	

### تاسعاً- نتائج الدراسة وتفسيرها :

للتحقق من فرض الدراسة الذي ينص علي أنه" توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي لمقياس الإخفاقات المعرفية لدي تلاميذ الصف الثاني الإعدادي ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية عينة البرنامج لصالح القياس البعدي لصالح الدراسة". وللتحقق من صحة الفرض تم استخدام اختبار ويلكوكسون، وجدول (٢) يوضح ذلك:

جدول (٢) قيمة (z) ودلالاتها للفرق بين متوسطي رتب درجات أفراد المجموعة الإرشادية في

القياسين القبلي والبعدى علي مقياس الإخفاقات المعرفية (ن=٢٠)

الأبعاد	نوع القياس	اتجاه الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة z	مستوي الدلالة	اتجاه الفروق	قيمة حجم الأثر	مستوي حجم الأثر
قصور التفكير والإدراك	قبلي بعدي	الرتب السالبة	١٠.٥	٢١٠.٠٠	٣.٩٣٢	٠.٠١	القياس البعدى	١.٢	قوي جداً
		الرتب الموجبة	صفر	٠.٠٠					
تششت الانتباه	قبلي بعدي	الرتب السالبة	١٠.٥	٢١٠.٠٠	٣.٨٠٧	٠.٠١	القياس البعدى	١.٢	قوي جداً
		الرتب الموجبة	صفر	٠.٠٠					
صعوبة التذكر	قبلي بعدي	الرتب السالبة	١٠.٥	١٨٩.٠٠	٣.٨٩٠	٠.٠١	القياس البعدى	٠.٩٨	قوي جداً
		الرتب الموجبة	١	١.٠٠					
أخطاء أدائية	قبلي بعدي	الرتب السالبة	١١	٠٠.٢٠٩	٣.٧٠٨	٠.٠١	القياس البعدى	١.٢	قوي جداً
		الرتب الموجبة	١	١.٠٠					
الدرجة الكلية	قبلي بعدي	الرتب السالبة	١٠.٣٦	١٨٦.٥٠	٣.٩٢٤	٠.٠١	القياس البعدى	٠.٩٦	قوي جداً
		الرتب الموجبة	٣.٥٠	٣.٥٠					

يتضح من جدول (٢) السابق وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات أفراد المجموعة الإرشادية في القياسين القبلي والبعدى علي مقياس الإخفاقات المعرفية ككل وأبعاده في اتجاه القياس البعدى ، وذلك من خلال قيمة z التي بلغت (٣.٩٣٢-٣.٨٠٧-٣.٨٩٠-٣.٧٠٨-٣.٩٢٤) لمتغيرات قصور التفكير والإدراك ، وتششت الانتباه ، و صعوبة التذكر ، والأخطاء الأدائية والدرجة الكلية علي التوالي ، وهي قيم جميعها دالة عند مستوي



دلالة (٠,٠١)، والفروق كانت في اتجاه القياس البعدي ، وبهذا تشير النتائج إلي وجود فروق مرتفعة جداً بمدي إحداث خفض الإخفاقات المعرفية لدي المجموعة الإرشادية في الإخفاقات المعرفية وأبعادها الفرعية بعد استخدام فنية تدريب الانتباه، حيث أن الدرجات كانت مرتفعة قبل تطبيق البرنامج وانخفضت بفضل التدخل الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه .

ومن خلال الجدول السابق يتضح أن قيم حجم الأثر لمتغيرات قصور التفكير والإدراك ، وتشتت الانتباه ، وصعوبة التذكر ، والأخطاء الأدائية والدرجة الكلية علي التوالي ، وهي قيم تشير للتأثير القوي للبرنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه وعلي انخفاض الدرجة الكلية للإخفاقات المعرفية وأبعادها الفرعية .

وباستقراء وتحليل نتيجة الفرض الأول يتضح أن هناك فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي لمقياس الإخفاقات المعرفية وأبعاده المختلفة لأفراد المجموعة الإرشادية وذلك في اتجاه القياس البعدي ، كما تشير نتيجة الفرض لتمتع برنامج الإرشادي المختصر القائم علي فنية تدريب الانتباه كمتغير مستقل بحجم تأثير قوي جداً في المتغير التابع وهو الإخفاقات المعرفية ، وهذا يعني أن مستوي الإخفاقات المعرفية للمجموعة الإرشادية قد انخفض بعد تطبيق البرنامج مقارنة بمستواهم قبل تطبيق البرنامج ، وهذا يؤكد فعالية فنية تدريب الانتباه في خفض الإخفاقات المعرفية لذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية ، وبهذا يتم قبول الفرض .

ويرجع نتيجة الفرض إلي أن البرنامج قد تضمن فنية تدريب الانتباه والتي كانت لها تأثير مباشر في تعديل أساليب الانتباه ، كذلك من بناء معرفة جديدة تعمل علي ضبط الانتباه وتساعد في معالجة المعلومات وتزيد من السيطرة علي الإخفاقات المعرفية وتتفق مع ذلك نتائج دراسات هبه عبد الحميد (٢٠١٨) ، وإيمان جريش (٢٠١٨) ، وأسماء أحمد (٢٠٢٠).

كما أن فنية تدريب الانتباه هي استراتيجية علاجية مصممة لتعديل أنماط الانتباه الغير ملائمة والتي يستخدمها التلاميذ في المواقف التعليمية تمنعهم من تعديل معارفهم ومعالجتها فبالتالي يقعون في الإخفاقات المعرفية. وقد أتاحت فنية تدريب الانتباه الفرصة للتلاميذ لممارسة أساليب تدريب الانتباه وتعديله ومرونته لاستخدامه في مواقف تعليمية جديدة ، كما ساعدت علي التخفيف من تشتت الانتباه وهذا ما يتفق مع دراسة (أحمد جاد الرب ، ٤٣، ٢٠١٨)

أيضاً لعبت فنية تدريب الانتباه دوراً مهماً في مواجهة الإفراط في التركيز الداخلي ، وتدعيم فرص للتركيز علي المصادر الخارجية ، فهي تمارين عقلية تساعد علي اللياقة والمرونة العقلية للتلاميذ من خلال ممارسة تمارين مكثفة ومتنوعة داخل الجلسات ، أي أنها تساعد في تحسين التركيز الخارجي للمواقف والتقليل من التركيز الداخلي للأفكار وأحلام اليقظة. (محمد عبد الرحمن ، ٢٠١٤ ، ٢٥٤).

**عاشراً-توصيات الدراسة :** في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج .وبالرجوع للوضع القائم في المؤسسات التعليمية تجاه التلاميذ ذوي صعوبات التعلم وتحديداً صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية ، يمكن صياغة بعض التوصيات كما يلي :

- ١- ضرورة الاهتمام بفئة ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية وتوضيح خطورة هذه المشكلة .
  - ٢- الاهتمام بتأهيل المعلمين في مجال صعوبات التعلم وتعليمهم كيفية بناء برامج إرشادية.
- البحوث المقترحة: في ضوء النتائج التي تم الحصول عليها يمكن اقتراح بعض البحوث التالية :**

- ١-دراسة الإخفاقات المعرفية لدي فئات وأعمار زمنية مختلفة.
- ٢-وضع برامج إرشادية لخفض الإخفاقات المعرفية لدي فئات مختلفة .

## -المراجع:

- أحمد الحرملية (٢٠١٩). الإخفاق المعرفي وعلاقته بالمعرفة الخطئية وأداء بعض المهارات المركبة لدي لاعبي كرة القدم . *مجلة الإبداع الرياضي*، ١٠ ( ١ ) ، ٣٤-١٦ .
- أحمد جاد الرب (٢٠١٨). فاعلية الإرشاد الميتامعرفي في خفض اضطرابات القلق الاجتماعي ، *مجلة الإرشاد النفسي*، جامعة عين شمس، ( ٥٤ ) ، ٦٣-١ .
- أزهار رشيد ، و أنمار كاظم (٢٠١٧). الإخفاق المعرفي علي وفق نطاق السيطرة الدماغية السائدة لدي طلبة الإعدادية. *حوليات آداب عين شمس* ، ٤٦ ، ٢٦١-٢٨٦ .
- أسماء فتحي (٢٠٢٠). العوامل الميتامعرفية كمنبيء باضطراب تشوه الجسد الوهمي لدي الطلبة الجامعيين "دراسة سيكومترية - كلنيكية . *المجلة التربوية كلية التربية* ، جامعة المنيا ، (٧٠) ، ٢٠١-١٥٠ .
- أشرف نجيب (٢٠١٧، يناير). مظاهر الإخفاقات المعرفية في الحياة اليومية . *المجلة المصرية لعلم النفس الإكلينيكي الإرشادي* . ٥ (١) ، ١٠٤-٧٣ .
- أمل العبابجي ، رحمة طه (٢٠١٩). قياس مستوي الإخفاق المعرفي لدي طلبة المرحلة الإعدادية . *مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية* ، ٢ (١٥) ، ١٦٤-١١٣ .
- أمل عبد المنصوري ، وذكريات كاظم (٢٠١٩). فعالية فنية المتصل المعرفي في تعديل الإخفاق المعرفي لدي طالبات الدراسة الإعدادية. *مجلة كلية التربية للعلوم الإنسانية*، جامعة واسط، ٢ (٣٧) ، ٢٠ ، ٥٥١-٥٧٠ .

أنعام الركابي .(٢٠١٠). الفشل المعرفي وعلاقته بأنماط التفكير في نظام الأنيكرام لدي طلبة

جامعة بغداد (رسالة ماجستير غير منشورة) ، كلية التربية للبنات ، جامعة بغداد.

إيمان جريش . (٢٠١٨). فعالية برنامج ارشادي لتعديل متلازمة الانتباه المعرفي في ضوء نظرية

العلاج الميتامعرفي لواليس في خفض حدة القلق العام لدي طالبات الجامعة. مجلة

جامعة قناة السويس، ٢(٤٠) ، ١-٥٥.

حامد زهران .(١٩٨٠). التوجيه والإرشاد النفسي .ط(٢) ، عالم الكتب للنشر والطباعة .

حسام عباس .(٢٠١٧). التسويق الأكاديمي وعلاقته بالإخفاق المعرفي لدي طلبة الإعدادية (

رسالة ماجستير غير منشورة) . كلية التربية ، جامعة القادسية :العراق

سناء النعيمي .(٢٠١٤). أنماط التعلم السائد دماغياً والإبداع الجاد لدي طلبة المرحلة الثانوية

المتميزين والعاديين(رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ) ، كلية التربية للبنات، العراق .

سهيلة كاظم .(٢٠٠٥). تعديل السلوك في التدريس الأردن: دار الشروق.

صافي عمال .(٢٠١٨). سيكولوجية الإخفاقات المعرفية ، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع

عدنان العنوم .(٢٠٠٤). علم النفس المعرفي النظرية والتطبيق . عمان ،الأردن : دار المسيرة

للنشر والتوزيع

غفران ناصر .(٢٠١٤). الإخفاقات المعرفية وعلاقتها بأساليب التعلم لدي طلبة المرحلة

الإعدادية(رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، جامعة واسط: العراق.

محسن الزهيري (٢٠١٦). السلوك الفوضوي وعلاقته بالفشل المعرفي لدى طلبة الإعدادية،

مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العراق، (١١٦)، ٥٨٥-٦١٤.

محمد عبد الرحمن (٢٠١٤). العلاج المعرفي والميتامعرفي. الناشر: مكتبة زهراء الشرق

محمد عبد ربه (٢٠١٩). التجهيز الانفعالي لدى الطلاب الجامعيين مرتفع منخفض الإخفاق

المعرفي. المجلة التربوية، كلية التربية، جامعه سوهاج، ٦٥ (٦٥)، ٣٠٠ - ٣٩٥.

مصطفى خلف (٢٠١٠). صعوبات تعلم اللغة الانجليزية وعلاقتها بأساليب التعلم لدى عينة

من تلاميذ الصف الأول الإعدادي بمدينة المنيا (رسالة ماجستير، غير منشورة).

كلية التربية، جامعة المنيا.

موسي غنيمات (٢٠١٥). صعوبات التعلم واقع وأفاق. عمان: دار المعتر.

هبة عبد الحميد (٢٠١٨). فاعلية العلاج الميتامعرفي في خفض توهم المرض (قلق الصحة)

لدى طلاب الجامعة. مجلة الإرشاد النفسي، جامعة عين شمس، ٢ (٥٤)، ٢٩٠-

٣٤٧.

Brodhant, D.E,cooper,P.e.,Fitzgeral d.p.,& parkes,K.r(1982).The cognitive Failures questionnaire (CFQ)and its correlations .*British Journal of clinic psychology*,21(1):1-16.

Daniel ,M & Jessica, L.(2005) .*cognitive failure in every life*, New York Guilford Press.

New Health(2008).Drug and Alcohol psychosocial interventions professional

.Sydney. Practice guidelines .Retrieved at

<http://www.health.nsw.gov.au/policies/>

Sternberg, R.,(2003). *Cognitive Psychology* , Aliyan and Bacon ,New York

Wallace, J. C., Kass, S. J., & Stanny, C. J. (2002). The Cognitive Failures Questionnaire Revisited : Dimensions and Correlates. *The Journal of General Psychology*, 129, 238-256121-131

Wells ,A.(2007). The attention training techniques: Theory, effects and a met- cognitive hypothesis on auditory hallucination. *Cognitive and Behavioral Practice*, 14,134-138.

Wells , A.(2009). *Met cognitive therapy for Anxiety and Depression*. NewYork:Guilfordpress.

Yamanaka A. (2003). Relations of mood states with types of typical cognitive failure in every life: a diary study. *Psychological reports*, 92(1), 153–160.  
<https://doi.org/10.2466/pr0.2003.92.1.153>